



DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL

škola	Střední škola F. D. Roosevelta pro tělesně postižené, Brno, Křižíkova 11
číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.1037
číslo učeb. materiálu	VY_32_INOVACE_PDV_B_08
předmět, tematický celek	Stroje a zařízení , Lisování skla
ročník	2.
datum vytvoření	26. 11. 2013
anotace	Cílem pracovního listu je procvičit a upevnit si znalosti k tématu –lisování skla
metodická poznámka	Žáci si procvičí a upevní obecné informace o lisování skla, jak se vyrábí skleněné duté tvárnice.
autor	Mgr. Kateřina Podalová
licence (není-li vyplněno, je materiál ze zdrojů autora)	Hlaváček, J. : Sklářské stroje, základní poznatky pro dělníky a pracovní kolektivy ve sklářské výrobě a pomůcka ke školení a opakování. Praha. SNTL 1970

Lisování skla

způsob tvarování skla, pevný výrobek s otevřeným tvarem kvůli vysunutí z formy, **tlustostěnné výrobky, které nejsou moc kvalitní, na povrchu výrobku zůstávají švy po mezerách forem.**

Švy se odstraňují broušením, mechanickým leštěním, leštěním ohněm.

postup : dávka skloviny ----- kovová forma ---- lisování beranem ----- chlazení
---- vyjmutí z formy

forma – jednoduchá, dělená z oceli, šedé litiny, z niklu

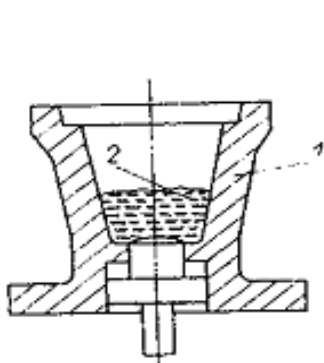
NELZE LISOVAT TENKOSTĚNNÉ VÝROBKY, PŘI DOTYKU SKLOVINY S FORMOU SE RYCHLE ZVÝŠÍ VAZKOST (TEKUTOST) A VÝROBEK SE STÁVÁ KŘEHKÝM, HORŠÍ KVALITA

Vady : nízká teplota formy (sklo se lepí) nebo vysoká teplota formy (špatný povrch, trhlinky)

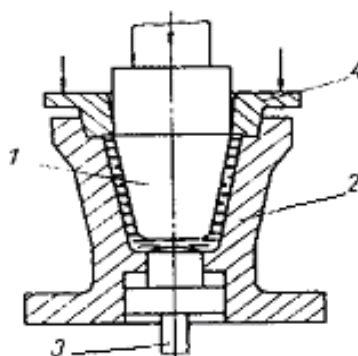
Výrobky : výroba skleněných tvárnic LUXFERY, varné sklo, čočky, reflektory, akvária, užité sklo – tlustostěnné vázy, dózy, bižuterní polotovary – mačkané perle, kameny, ověsy na svítidla



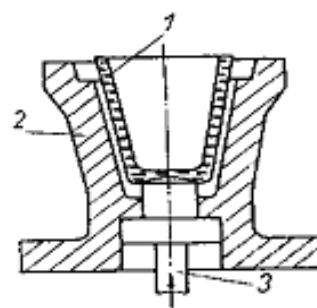
Princip lisovacích strojů viz obr. POSTUP LISOVÁNÍ : 1 - DÁVKOVÁNÍ 2 - LISOVÁNÍ
3 - ODEBÍRÁNÍ VÝROBKŮ



Dávkování do lisové formy: 1 - vlastní forma; 2 - dávka skloviny



Lisování: 1 - razník; 2 - vlastní forma; 3 - vyhazovač; 4 - kroužek



Odebírání vylisku: 1 - skleněný vylisek; 2 - vlastní forma; 3 - vyhazovač

PRACOVNÍ LIST

1. Popiš svými slovy výrobu skleněných tvárnic LUXFER podle obrázku.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Urči ve kterém čísle obrázku probíhá operace lisování.

